

Мезенская роспись

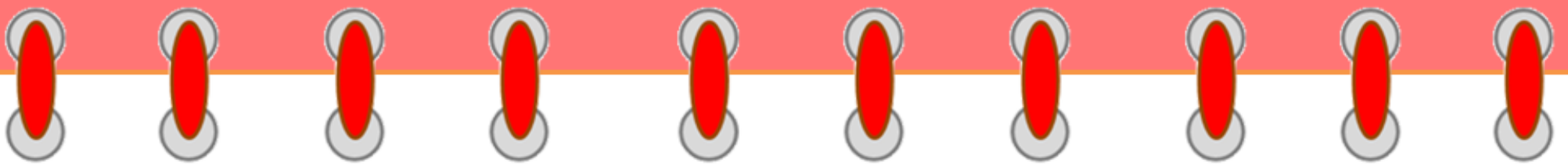


История мезенской росписи

Мезенская роспись возникла в начале XIX века в низовьях реки Мезень Архангельской области. Ею расписывали различную домашнюю утварь — прялки, ковши, короба, сундуки, шкатулки. Традиционно предметы, расписанные мезенской росписью, имеют только два цвета — красный и чёрный (сажа и охра, позднее сурик). Роспись наносилась на негрунтованное дерево специальной деревянной палочкой (тиской), пером глухаря или тетерева, кисточкой из человеческого волоса. Затем изделие олифилось, что придавало ему золотистый цвет.

Для мезенской росписи характерен свой самобытный символьный орнамент. Пожалуй, это самое интересное в мезенской росписи. Каким то необъяснимым образом предметы с таким орнаментом притягивают, радуют глаз, источают тепло и свет. Причина здесь не только в том, что все изделия с мезенской росписью делаются вручную и мастер вкладывает в них свою душу, но и в том, что каждая чёрточка, каждый квадратик, ромбик орнамента мезенской росписи, равно как и каждая фигурка животного, птицы глубоко символичны .





Основные элементы узора



Завиток



Стихийка



Двойной завиток



Парный завиток



Коловорот



Зигзаг



Криулька



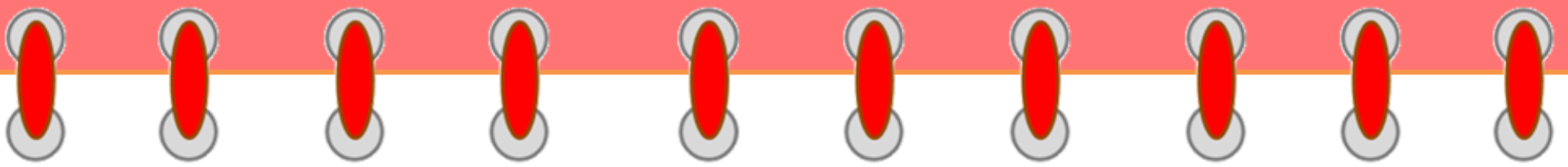
Перышко



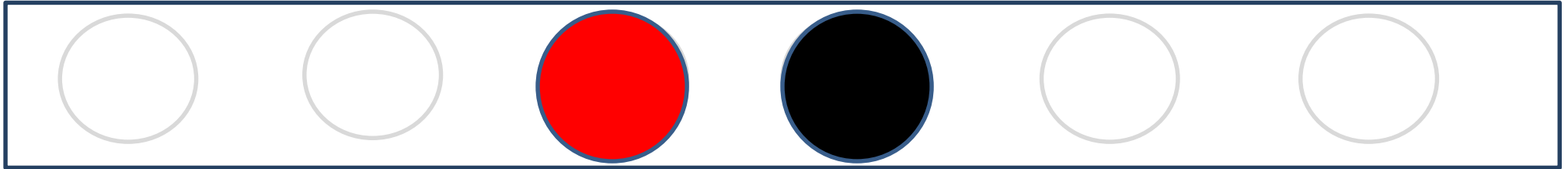
Звездочка



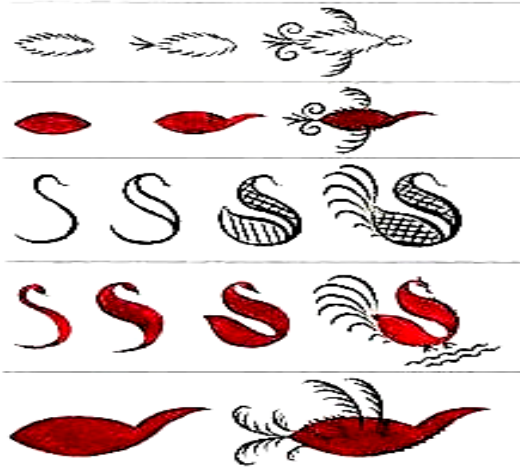
Спиралька



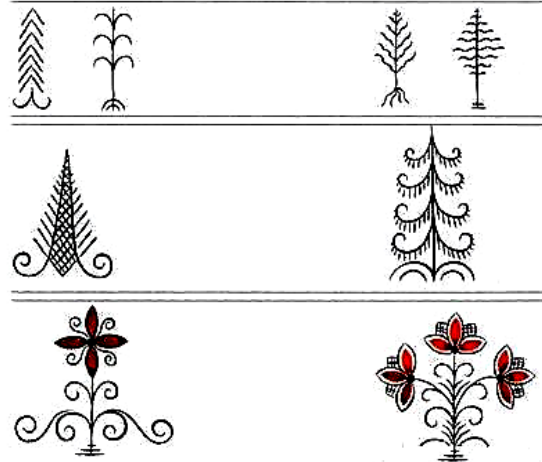
Основные цвета



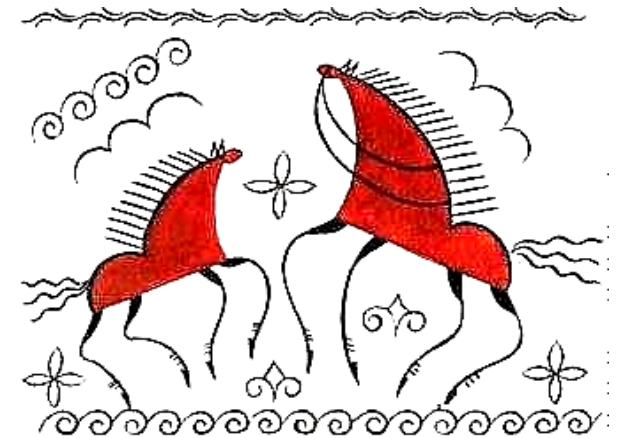
Виды / мотивы росписи



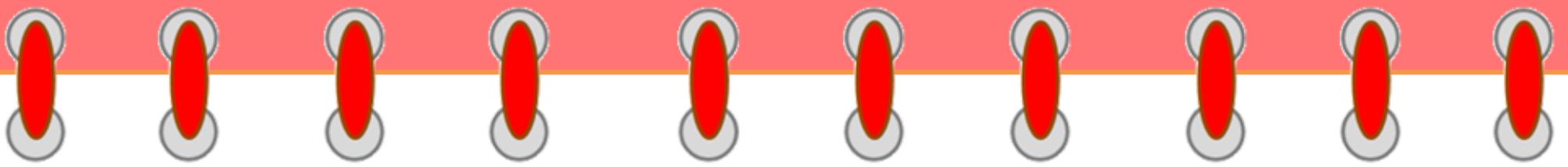
Декоративное изображение птиц
в традиционной мезенской
росписи



Декоративное изображение
деревьев и цветов в
традиционной мезенской
росписи



Декоративное изображение
животных в традиционной
мезенской росписи



Узоры на полосе



Узор на круге



Узор на квадрате

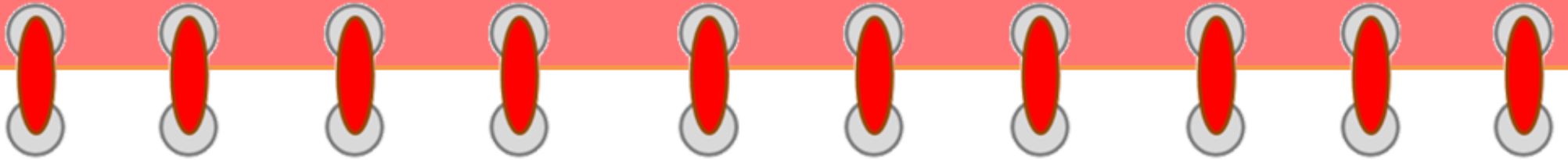


Изделие мезенских мастеров



Изделия мезенских мастеров





Мезенская роспись.

Роспись волшебную эту
Будем как книгу читать,
В стройных ее силуэтах
Матушку-Русь познавать.
Мезенской роспись зовется,
В каждом рисунке добро.
В сердце твоём отзовется,
Нежною сказкой оно.
В строчках её можно
встретить
Птиц и Коней мчащих вдаль.
Лебедя если приметить,
Будет большой урожай.
Росписью той украшают
Из бересты туеса.
Даром своим совершая
Счастья, любви чудеса.

Светлана Ледкова



Волшебная роспись.

В город Мезен я лечу,
Что на севере России.
Там я роспись изучу
Чудесную, красивую.
Я давно хочу узнать,
Тайны все ее создания,
Чтоб не просто рисовать,
А нести в мир пожеланья.
Пожелания добра,
И большого урожая,
Света, мира, и тепла,
И любви к родному краю.
Птички, ромбы и олени,
И лошадки наскоку.
Утки, лебеди, деревья,
Все нарисовать смогу.
Вот красивая какая,
К нам волшебницей пришла,
Роспись мезенского края,
Сердцу русскому мила!

Светлана Ледкова



Схема составления описательного рассказа о мезенской росписи

 <p>1</p>	 <p>2</p>	 <p>3</p>
<p>симметричный 8</p>  <p>друг за другом</p>	<p>СХЕМА СОСТАВЛЕНИЯ ОПИСАТЕЛЬНОГО РАССКАЗА О МЕЗЕНСКОЙ РОСПИСИ</p>	<p>4</p> 
<p>Кого люблю - тому дарю 7</p> 	<p>6</p> 	<p>5</p> 